

► Festival BeFOre le OFF 2023

Le festival avant le festival OFF d'Avignon deuxième édition

L'an dernier la première édition du festival *BeFOre le OFF* a connu un immense succès permettant aux Clodoaldiens de découvrir en avant-première trois spectacles en création dont *Oublie-moi*, qui vient de remporter quatre Molières et qui a fait sa toute première représentation sur la scène des 3 Pierrots avant de partir en Avignon.

En attendant la réouverture de notre théâtre, nous avons décidé de poursuivre l'aventure dans la salle du Carré où je vous convie à la deuxième édition du festival BeFOre le OFF.

Comme l'an dernier ce sera l'occasion de vous faire découvrir une sélection de textes encore jamais joués, d'auteurs contemporains qui se créeront à Saint Cloud avant de se produire au festival OFF d'Avignon en juillet prochain.

J'ai choisi cette année quatre pièces qui abordent des thèmes forts mais traités chaque fois avec beaucoup d'humour et de tendresse. Ces spectacles porteront le label *Coup de coeur du Festival BeFOre le OFF* à Avignon, un gage de qualité pour ces créations et une opportunité de rayonnement pour Les 3 Pierrots et notre ville.

Et comme l'an dernier, l'entrée est libre et sur réservation alors n'hésitez pas à venir aussi nombreux !

Merci pour votre confiance et votre fidélité.

Stéphane Boutet
Directeur des 3 Pierrots

► Mercredi 7 juin / 20h30 Salle du Grand livre

Les frottements du cœur



Texte et interprétation :
Katia Ghanty

Mise en scène :
Eric Bu

*Spectacle programmé
au Festival Off d'Avignon
à La condition des Soies*

L'extraordinaire cheminement d'une femme vers la vie.

Une jeune femme tombe malade. La grippe, quoi de plus banal. Mais la maladie s'aggrave, et elle est transportée d'urgence à l'hôpital. Son pronostic vital est engagé, son cœur très affaibli. Comme c'est étrange, à 29 ans, d'avoir le cœur qui flanche... Histoire de montagne à gravir, de brouillard à traverser, de résilience et d'amour. Une plongée dans l'univers surréaliste, épique et désespérément drôle de la réanimation.

Production : Atelier Théâtre Actuel, Samsha Films,
Pony Production, Qui Vive !, SPJL Production

► Jeudi 15 juin / 20h30 Salle du Grand Livre

Sur le fil



Texte :
Sophie Forte

Mise en scène :
Anne Bourgeois

avec
Sophie Forte,
Philippe Sivy

*Spectacle programmé au
Festival Off d'Avignon au
Théâtre du Roi René*

Une comédie romantique drôle et poignante.

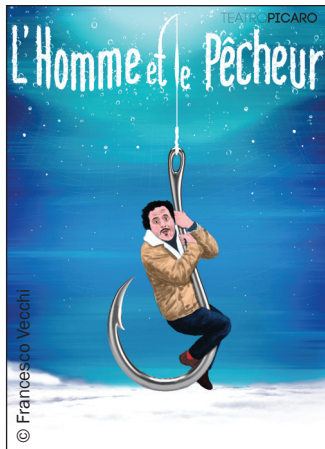
À la suite d'une banale erreur téléphonique, ce qui n'était qu'un incident domestique se transforme en un merveilleux accident du destin : il aime son tempérament, elle est séduite par son humour et le charme de sa voix. Ils vont se rappeler, se fantasmer et s'accrocher à cette relation téléphonique. Mais vont-ils enfin se voir ? Se toucher ? Poursuivre la rencontre dans le monde réel ?

Production : Atelier Théâtre Actuel,
Fiva Production et IMAO

Entrée libre
sur réservation www.3pierrots.fr

► **Mardi 20 juin / 20h30**
Salle Bond

L'homme et le pêcheur



Texte :
Jean-Marc Catella, Ciro
Cesarano et Fabio Gorgolini.

Mise en scène :
Ciro Cesarano

avec
Ciro Cesarano,
Paolo Crocco

*Spectacle programmé au
Festival Off d'Avignon au
Théâtre Pierre de Lune*

Une Fable moderne, ludique et touchante.

Un pêcheur est assis face à un étang sombre et mystérieux. Il profite du panorama lorsqu'un homme le rejoint. Il a une corde au cou, attachée à une lourde pierre qu'il porte dans ses mains. Ses intentions sont claires : mettre fin à ses jours. À partir de cette rencontre improbable et onirique, un dialogue s'installe entre les deux personnages dans un univers surréaliste et comique.

Production : Teatropicaro

► **Dimanche 25 juin / 17h**
Salle du Grand livre

Rentrée 42, Bienvenue les enfants !



Texte :
Pierre Olivier Scotto
et Xavier Lemaire

Mise en scène :
Xavier Lemaire

avec
**Anne Richard, Isabelle
Andréani, Emilie Chevrillon,
Fanny Lucet, Dominique
Thomas, Michel Laliberté**

**Des héroïnes du quotidien confrontées
à l'impensable...**

1^{er} octobre 1942, veille de rentrée des classes à l'école élémentaire des filles Victor Hugo dans le 11^{ème} à Paris, quatre maîtresses se retrouvent après les grandes vacances pour préparer la rentrée... Mais le jour J, il n'y a que 17 élèves. Pourquoi cette école sans élèves ? Comment justifier l'impensable ? Comment comprendre et résister, sans savoir, sans être sûr ?

Production : Marilu Production



LES 3 PIERROTS

LE FESTIVAL
AVANT
LE FESTIVAL OFF D'AVIGNON



Le Carré, 3 bis rue d'Orléans
92210 Saint-Cloud
www.3pierrots.fr

Entrée libre
sur réservation