

26 27

Livret d'accueil

BIENVENUE AU CINÉMA-THÉÂTRE LES 3 PIERROTS

6, rue du Mont-Valérien
92210 Saint-Cloud
01 46 02 74 44
3pierrots@saintcloud.fr

Direction : Nicolas Dussart
n.dussart@saintcloud.fr

Directeur technique : Samuel Songis
01 41 12 81 26 – 06 89 27 58 20
s.songis@saintcloud.fr

Accueil des publics et des compagnies : Sylvain Kaufmann
s.kaufmann@saintcloud.fr

Directrice adjointe : Sophia Sandanassamy
s.sandanassamy@saintcloud.fr

Chargée des relations publiques et programmation jeune public : Eve Maupas
e.maupas@saintcloud.fr

Chargée de communication et billetterie : Delphine Serano
d.serano@saintcloud.fr

Coordinatrice cinéma : Camille Mihura
c.mihura@saintcloud.fr

Responsable financier : Antoine Lesné
a.lesne@saintcloud.fr

L'équipe d'accueil : Baptiste, Tamara, Alexandre et Clémence

VENIR AUX 3 PIERROTS en transports en commun



Bus 160 (Nanterre préfecture - RER / Pont de Saint-Cloud - Albert Kahn)

Arrêt **Lycée** ou **Marie Bonaparte**

Bus 360 (Hôpital de Garches / La Défense)

Arrêt **Marie Bonaparte** ou **Pont des 3 Pierrots**



Tram T2 (Pont de Bezons / Porte de Versailles)

Arrêt **Les Milons** / Environ 15 minutes à pied



Trajet de 15 à 20 minutes depuis la gare Saint-Lazare
ou 5 minutes depuis la Défense

> Transilien SNCF Ligne L (direction Saint-Lazare / Versailles rive droite).

Arrêt **Saint-Cloud** / Sortie haute de la gare prendre à droite la rue Armengaud et poursuivre toujours tout droit.
Environ 10 minutes à pied.

> Transilien SNCF Ligne L (direction Saint-Lazare / Saint-Nom-la-Bretèche).

Arrêt **Saint-Cloud**

Arrêt **Le Val d'Or** / Sortir de la station par la rue du Perrier puis tourner à gauche sur la rue du Mont-Valérien.
Environ 5 à 10 minutes à pied.

> Transilien SNCF Ligne U (La Défense / La Verrière).

Arrêt **Saint-Cloud**

VENIR AUX 3 PIERROTS voiture / poids-lourd

Depuis Paris Porte Maillot (Route conseillée pour les poids lourds)

Traverser le bois de Boulogne / Traverser le pont de Suresnes et continuer dans l'axe / Remonter le boulevard Henri-Sellier (D 985)

Tout en haut de la côte, au niveau du carrefour :
prendre à gauche rue du Mont-Valérien / Ne pas emprunter le tunnel.

Passer 3 feux : le théâtre se trouvera sur votre gauche,
accès au quai de déchargement en contrebas.

Depuis Paris Porte de Saint-Cloud

Traverser Boulogne-Billancourt par la route de la reine (D 907) / Traverser le pont de Saint-Cloud / Passer sous le pont de l'autoroute pour prendre la rue Dailly.
Prendre la deuxième rue à droite, rue du Calvaire.
Traverser le pont des 3 Pierrots (au-dessus de la ligne de chemin de fer).

Prendre à droite la rue du Mont-Valérien.

Théâtre à 50m après le pont, sur la droite en contrebas,
pour accéder au quai de déchargement.



INFORMATIONS UTILES

MAIRIE DE SAINT-CLOUD

13, Place Charles-de-Gaulle, 92210 Saint-Cloud - 01 47 71 53 00

Licence de 1^{ère} catégorie 1-003805 - Licence de 2^{ème} catégorie 2-003807 - Licence de 3^{ème} catégorie 3-003799

Représentée par : Monsieur Éric BERDOATI - Fonction : Maire

TVA INTRACOMMUNAUTAIRE : FR 62 2192 00 649

N° Siret : 2049 200 649 000 16 - N° Siren : 219 200 649 - Code APE : 84.11 Z

Etablissement : LES 3 PIERROTS, 6, rue du Mont Valérien 92210 Saint-Cloud - 01 41 12 81 21

Invitations production : 6

CONTRAT, RIB, DOSSIER DE PRESSE, VISUELS HD À ENVOYER PAR MAIL

LES NUMÉROS D'URGENCE

Numéro d'appel d'urgence européen	112
Samu	15
Police / Gendarmerie	17
Sapeurs-pompiers	18
Numéro d'urgence pour les personnes sourdes et malentendantes	114

SANTÉ

> Pharmacies

Pharmacie Beausoleil 160 boulevard de la République

Lundi 14h30-20h - Du mardi au vendredi 9h-13h / 14h30-20h - Samedi 9h-13h / 14h30-19h30

Pharmacie Grall-Ducastaing 4, Parc de la Bérengère

Du lundi au samedi 9h-12h30 / 14h30-19h30

Pharmacie de garde sur monpharmacien-idf.fr

> Urgences

Centre hospitalier des Quatre Villes Rue Charles Lauer

PARCS ET JARDINS

Jardin des Tourneroches 29 bis, rue du Mont-Valérien

À proximité directe des 3 Pierrots par un accès via la rue du Mont-Valérien, vous pourrez vous y balader, y pique-niquer selon la météo.

Ouverture :

- > d'octobre à février de 8h30 à 17h
- > de mars à avril de 8h à 18h
- > en mai à septembre de 8h à 20h

Domaine national de Saint-Cloud

Ouverture tous les jours de 7h30 à 20h-22h selon les saisons.

Classé monument historique, le parc est le plus vaste espace vert du département. Sur 460 hectares, il offre de très belles vues sur Paris et ses environs. Le Domaine est éloigné des 3 Pierrots. Cependant, si vous pouvez vous y rendre, il vaut le détour !

Accès piétons :

- > Allée des Lilas
- > Rue des Écoles
- > 9, bd du Général de Gaulle

Accès voitures :

- > Avenue de la Grille d'honneur
- > Grille de Ville-d'Avray

COMMERCES

Sur place

> Le Petit Pierrot

Espace de restauration

Ouvert du mardi au jeudi de 8h30 à 21h30, le vendredi de 8h30 à 23h, le samedi de 11h45 à 21h30. Et chaque soir de spectacle jusqu'à 23h30.

Fermeture le dimanche et le lundi - 8, rue du Mont-valérien

À moins de 5 minutes à pied

> Le fournil de Saint-Cloud

Boulangerie - du lundi au samedi : 7h 20h, le dimanche : 8h - 13h30 - 19, rue du Mont-Valérien

> Il Cararosso

Restaurant italien - du lundi au dimanche : 12h-14h30 / 19h-22h30 - 17, rue du Mont-Valérien

Entre 5 et 10 minutes à pied

> Le Beau site

Café, bistro - du lundi au vendredi de 7h à 20h. Le samedi de 8h à 20h - 140, boulevard de la République.

Prendre la rue des Villarmains, puis à gauche sur le boulevard de la République.

> Picard

Snacks surgelés, à venir réchauffer aux 3 Pierrots - 160, boulevard de la République Prendre à droite sur la rue du Mont-Valérien puis à gauche rue Marie-Bonaparte. En haut de la rue, prendre à droite. Du lundi au jeudi et samedi : 9h-19h30, vendredi jusqu'à 20h, dimanche : 9h-12h45.

Entre 10 et 15 minutes à pied

> Carrefour city

Commerce - du lundi au samedi : 7h-22h, le dimanche 9h -13h - 100, boulevard de la République

> Monoprix

Commerce - du lundi au dimanche : 7h30-21h30 - 69, boulevard de la République

> Biocoop La colline

Commerce - du lundi au vendredi 10h-20h, le samedi 9h-20h - 10, rue Alexandre Coutureau

> Paul

Boulangerie dans la galerie Monoprix - du lundi au samedi 7h30-20h ; dimanche 7h30-14h - 69, boulevard de la République

Dans le centre de Saint-Cloud (entre 15 et 20 minutes à pied)

En sortant des 3 Pierrots, prendre à gauche sur la rue du Mont-Valérien, prendre à gauche et passer le Pont des 3 Pierrots puis à droite sur la rue du Calvaire. Traverser le carrefour en continuant tout droit sur la rue Gaston Latouche. À la fin de cette rue sur la gauche, passage de Saint-Cloud. Sinon, continuer tout droit sur la Place Silly pour retrouver la rue Royale.

> LEKLA VILLAGE

Boulangerie - du lundi au samedi : 7h-20h - 4, place du passage de Saint-Cloud

> Monté

Boulangerie - du mercredi au dimanche : 7h-20h - 27, rue Royale

Vous trouverez rue Royale, rue de l'Église, rue d'Orléans de nombreuses adresses pour vous restaurer.

Retrouvez aussi de nombreux traiteurs et restaurations rapides au rez-de chaussée des bureaux de La Coline (rue Royale).

VOTRE ACCUEIL SUR PLACE

À votre arrivée, sur place, en dehors des heures d'ouverture au public, utilisez la sonnette «administration» située à droite du bâtiment, au niveau de l'entrée.

> Vos contacts

Directeur technique : Samuel Songis
01 41 12 81 26 – 06 89 27 58 20
s.songis@saintcloud.fr

Accueil des publics et des compagnies : Sylvain Kaufmann
s.kaufmann@saintcloud.fr

> Loges (grande salle)

2 Loges pour 1/2 personnes au 1^{er} étage. 1 Loge pour 8 personnes au 1^{er} étage.

1 Loge pour 1/2 personnes en rdc.

1 Loge pour 2/3 personnes en rdc.

2 Douches pour l'ensemble des loges. 2 Toilettes.

1 Tisanerie.

1 Buanderie équipée de :

1 Machine à laver. 1 Sèche-linge.

1 Centrale vapeur et table à repasser.

Pas de retour son ni vidéo.

> Loges (petite salle)

1 Loge pour 4 personnes

1 Douche

Toilettes

Pas de retour son ni vidéo.

> Travailler

Le foyer des artistes et le hall du théâtre sont accessibles toute la journée pour travailler.

> Se restaurer

Le foyer des artistes est à votre disposition à proximité des loges. Vous y retrouverez le catering, un micro-ondes, un réfrigérateur, une bouilloire, une machine à café et un lave-vaisselle.



LA TECHNIQUE

Vous trouverez ci-joint les principales informations techniques de la salle Lino Ventura ainsi que du studio Bertrand Tavernier.

Bien sûr, comme tout lieu, ces salles ont leurs particularités. Nous vous invitons à contacter [Samuel Songis](#), directeur technique, pour élaborer les adaptations nécessaires au bon accueil de votre spectacle.

Le cinéma-théâtre Les 3 Pierrots est un [ERP de 3^{ème} catégorie de TYPE L avec scène intégrée](#). La salle Lino Ventura peut contenir 451 places assises. Un plan de prévention vous sera envoyé, un exemplaire devra nous être retourné signé. Les régies ne peuvent être en salle que pour les résidences mais pas pour les spectacles.

Les horaires de travail seront préalablement déterminés d'un commun accord sur la base des horaires des 3 Pierrots à savoir :

- > 9h-13h pour le service du matin
- > 14h-18h pour le service de l'après-midi
- > 19h30-23h30 pour le service du soir

Pour des raisons d'organisation et de disponibilités du personnel intermittent, nous ne pouvons pas vous garantir le même personnel technique sur l'ensemble de votre accueil.

À très bientôt aux 3 Pierrots.

> Salle Lino Ventura (451 places assises)



> Studio Bertrand Tavernier (133 places assises)



LE PLATEAU

Scène plane sans pente et sans dessous de forme trapézoïdale.

Dimensions : ouverture nez de scène 15 m, fond de scène 9 m profondeur 12 m hauteur sous perche 5,80 m jusqu'à la perche 13 puis 5,10 m de la perche 14 à 16, hauteur/sol 0,8 m.

Plancher bois noir mat sur toute la surface, possibilité de tapis de danse noir sur toute la surface.
Impossible de visser dans le tapis ni dans le plateau sans accord.

Accès des décors par l'arrière scène cour, direct depuis le quai sur le plateau. Hauteur de la porte = 2,35m
Largeur de la porte = 1,80m

Hauteur du quai de déchargement par rapport à la voie d'accès 0,80m Hauteur de la scène = 0,80m

- 16 porteuses motorisées 225 dN charge max. répartie.
- 2 porteuses manuelles 80 Kg charge max répartie.
- 2 perches fixes.
- 2 échelles de 2,5 mètres.

Rideau noir de fond de scène sur patience fixe avec commande manuelle à cour.
Rideau rouge de théâtre commandé depuis l'ancienne régie ou depuis le plateau (possibilité de cadrer).

L'ÉQUIPEMENT LUMIÈRE

Grandma3 on PC command wing XT

Eos Programming Wing + Eos Standard Fader Wing 20 Pupitre Congo Kid 256.

Nous travaillons avec 2 univers dmx (1 pour le trad, 1 pour les autos)

Gradateurs numériques ETC

- 94 Circuits 3 Kw gradués dont 24 lignes en passerelle de face et 70 lignes au plateau et dans les cintres.
- 02 Circuits 5 Kw (+ 1 copie à la passerelle de face).

Projecteurs Traditionnels : (nous fournissons que les gélaines courantes)

- 20 Projecteurs PC 1Kw Scénilux
- 20 Projecteurs 310 HPC 1 Kw Juliat.
- 10 Projecteurs 329 HPC 2 Kw Juliat.
- 04 Projecteurs découpe 2 Kw 714 SX
- 07 Projecteurs de découpe courte 1 Kw Juliat 614SX 16°/35°
- 04 Projecteurs de découpe courte 1 Kw Juliat 614S 16°/35°
- 04 Projecteurs de découpe ultra courte 1 Kw Juliat 613SX 25°/50°
- 11 Projecteurs de découpe ETC Source Four 750w (11 nez 25/50°, 4 nez 15/30°)
- 06 Cycliodes asymétriques ADB 1000 W
- 20 PAR 64 240V 1 Kw (Lampes CP60, CP61 et CP62)
- 01 Jeu de 8 ACL

Projecteurs LED :

- 06 Cycliodes LED ETC LUSTRE 2 (adaptables en découpe, 11 nez 25/50°, 4 nez 15/30°)
- 10 PAR Martin ELP RGBW 7x40W Zoom

Divers :

- 06 Pieds pour projecteur de 2m de hauteur

L'ÉQUIPEMENT SON

Attention, un limiteur est installé et étalonné selon la norme en vigueur.

Liaison plateau/ régie par 1 Rio (16 entrées / 8 Sorties)

Façade :

Possibilité que de diffusion gauche/droite

- 1 Line Source Amadeus Diva XS chaque côté composé de 4 diva XS/ 1 enceinte 15"/1 PMX 15.
- 1 PMX 12 en cluster au centre
- 2 Sub Amadeus ML18x.
- 4 Front Fill Amadeus PMX 5.
- 4 Amplificateurs Gruppen Lab C68 et C48.
- 2 Processeurs Xilica XP 4080.

Retours :

- 5 Enceintes Amadeus PMX 12 coaxiales.
- 1 Enceinte Amadeus PMX 10 coaxiale.
- 2 Enceintes Yamaha SM12V (350W)
- 2 Amplificateurs 2 voies Yamaha P2500 (2 X 250W)
- 1 Amplificateur 4 voies Lab Gruppen C28 :4

Parc micros :

- 5 Beta 58 A
- 2 Beta 87 A
- 3 Micros HF Senheiser, sur liaison HF Senheiser
- 1 Micro serre tête DPA 4066 sur liaison HF Senheiser
- 1 Micro statique AKG C535
- 1 capsule cravate
- 2 AKG D310
- 4 SM57
- 1 Beta 52
- 3 Audix D2
- 4 KM 184 Neumann
- 2 DPA 4099
- 1 MD 421
- 1 paire de C414

MIXAGE PÉRIPHÉRIQUES / DIVERS

Mixage / Périphériques :

1 Console QL1

1 Console son numérique LS9 Yamaha 16/6/2+ carte 8 entrées

1 RIO 16in / 8out

2 Ecoutes de cabine MSP5 Yamaha.

1 Platine CD Pioneer CD500.

2 Platines mini disc

1 Shutter DMX

1 Splitter DMX 5 points

1 Machine à brouillard MDG

1 Machine à fumée UNIQ 2.0 + ventilateur diamètre 60 cm.

4 Intercom HF Hollyland Mars T 1000

1 Système mobile HK Lucas Performer.

Possibilité d'utiliser les enceintes salle du cinéma en jardin/cour.

MATÉRIEL DE PROJECTION VIDÉO

1 Vidéo projecteur Panasonic 5000 Lumens PT-D5000

Dimensions de l'écran cinéma :

Base de l'écran : 12 m

Hauteur de l'écran : 5,80 m

1 Vidéo projecteur VIVITEK DU7299Z-BK (WUXGA, 10.000 lumens) Noir

Optiques : 1 D86-0711 (Ratio 0.77-1.10:1)

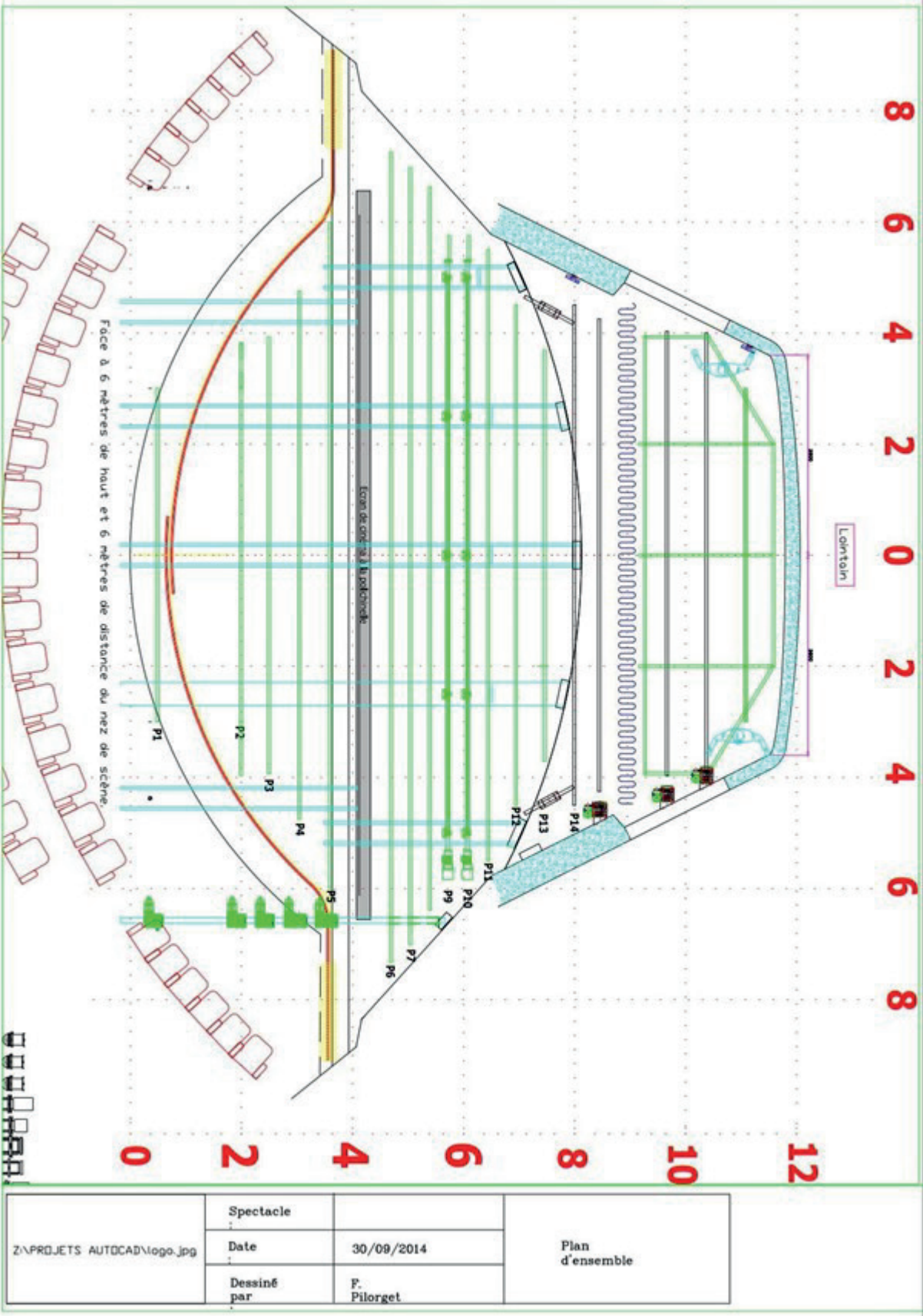
1 D86-1519 (Ratio 1.54-1.94:1)

Dimensions de l'écran cinéma (grande salle) :

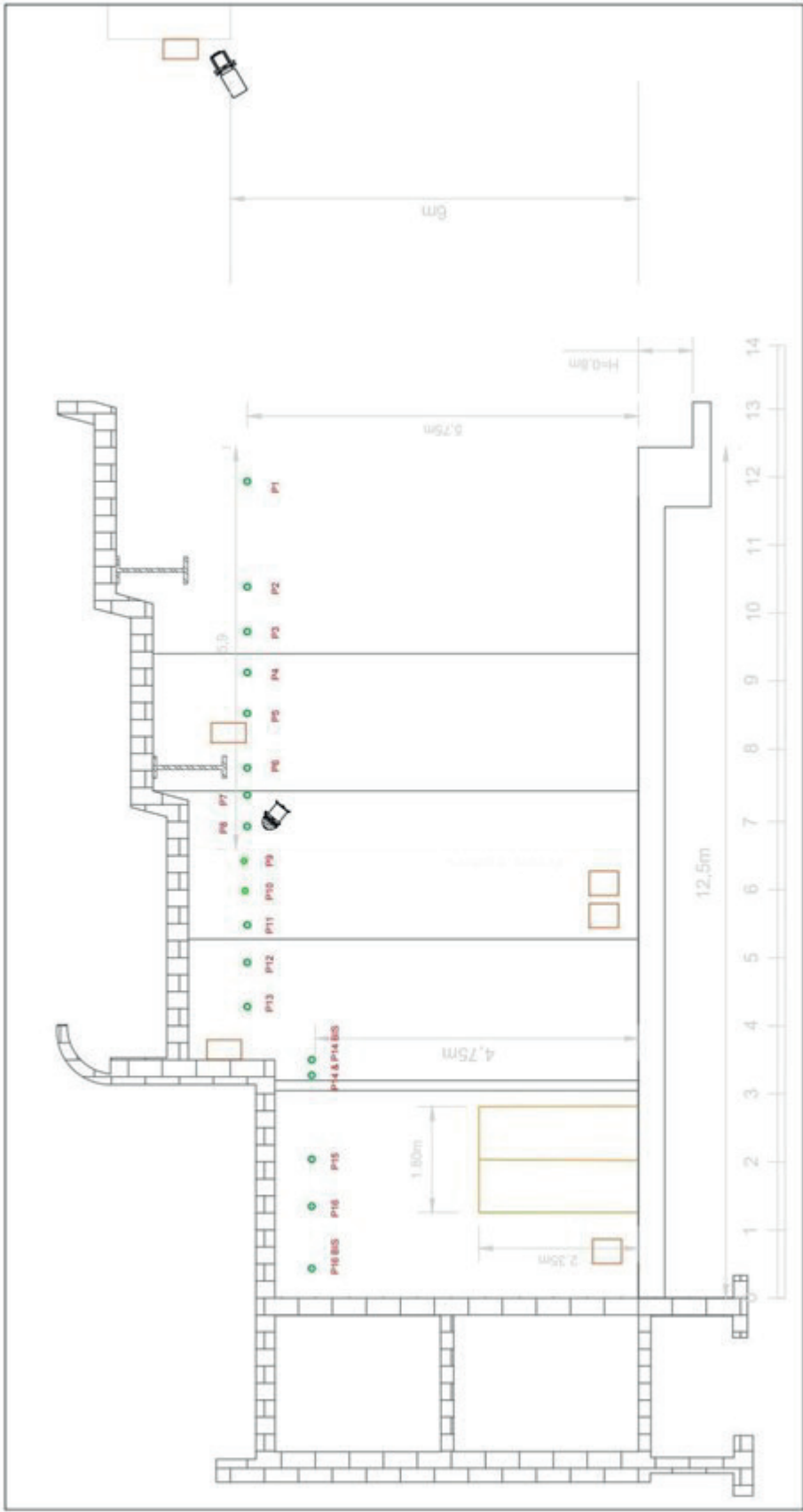
Base de l'écran : 12 m

Hauteur de l'écran : 5,80m

PLAN SALLE LINO VENTURA

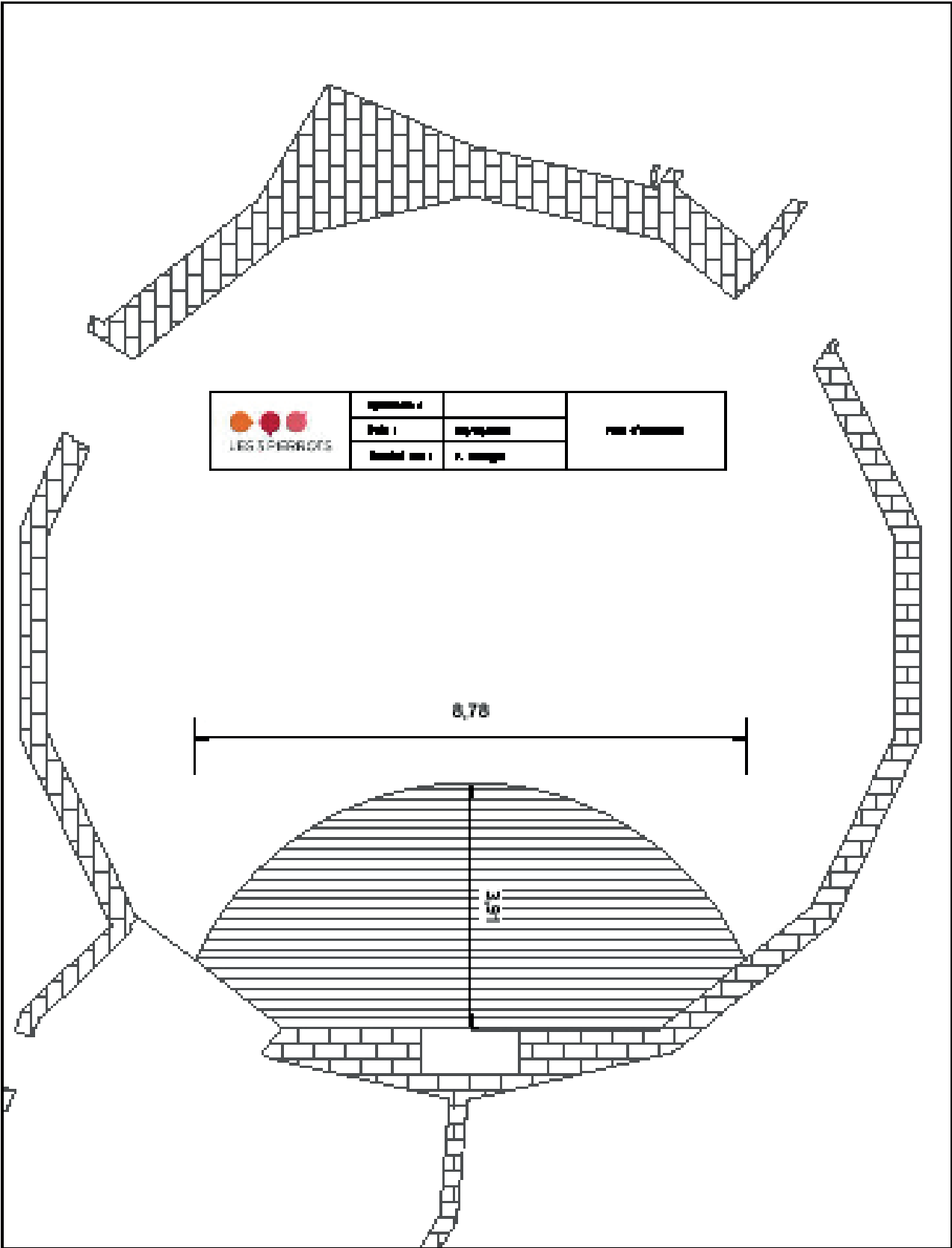


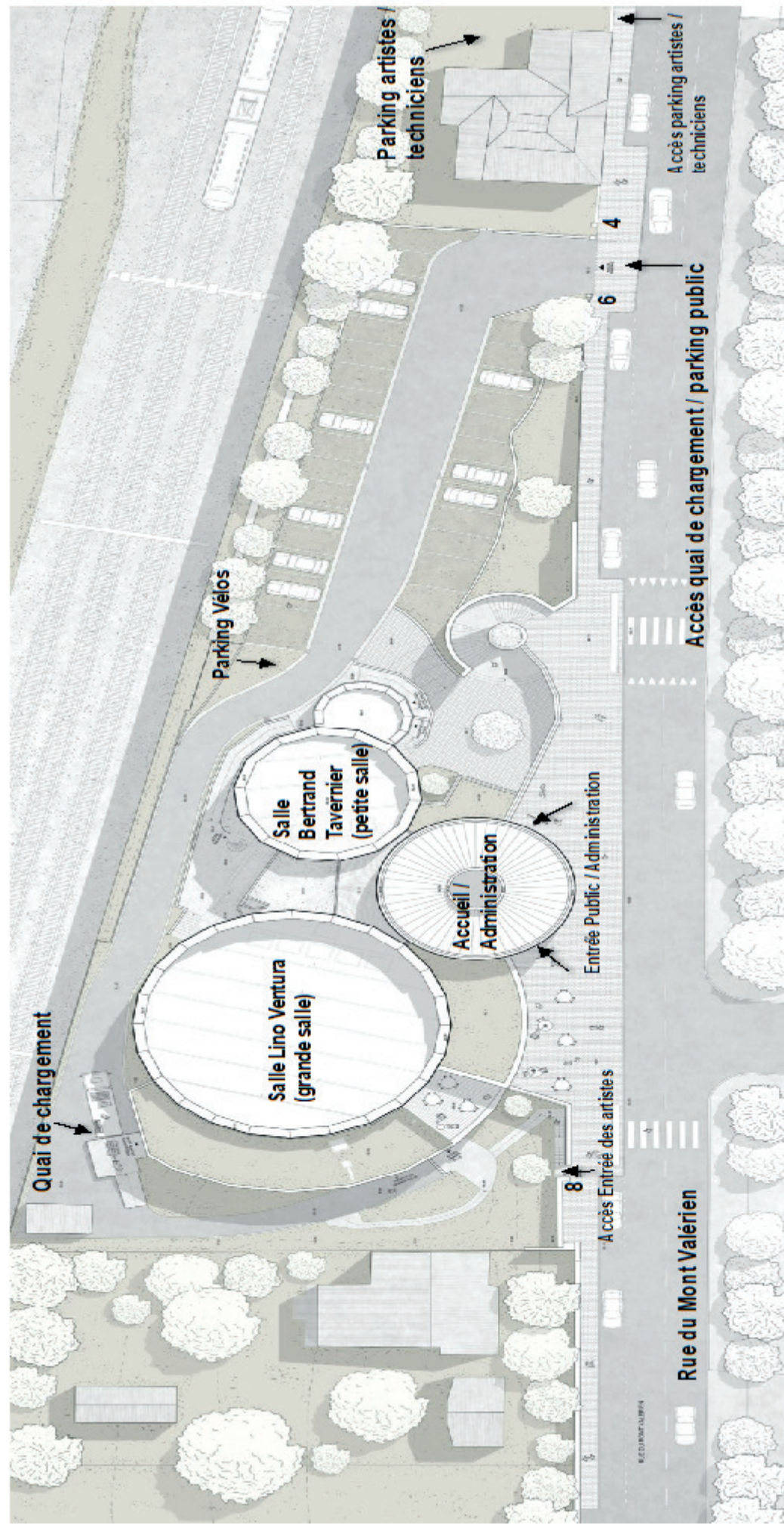
PLAN DE COUPE SALLE LINO VENTURA



 LES 3 PIERROTS	Spectacle :	Plan de coupe	
	Date :	09/10/2012	
	Dessiné par :	F. Pilorget	

PLAN STUDIO BERTRAND TAVERNIER





**L'accès au quai de chargement se fait en marche arrière depuis la rue pour un camion de 50 m2 ou plus
(impossibilité de manoeuvrer sur le parking public)**

Les 3 Pierrots
6, rue du Mont-Valérien
92210 Saint-Cloud

01 46 02 74 44
3pierrots.fr

